

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ Βιβλιοδιαπλάσεις

2024-2025



P5 PLUS



21

6 3 0 6



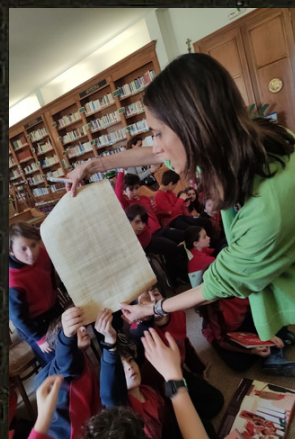
20

P5 PLUS



19

P5 PLUS



18

0 6



17

Βιβλιο...διαπλάσεις

Με όχημα ένα βιβλίο... η διάπλαση ξεκινά

Προγράμματα για παιδιά εμπνευσμένα από βιβλία, με εκπαιδευτικό υλικό

ΟΡΑΜΑ & ΣΤΟΧΟΙ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΔΙΑΠΛΑΣΕΩΝ

Όραμα των «Βιβλιο... διαπλάσεων» είναι η καλλιέργεια της επαφής του παιδιού με το βιβλίο. Γι' αυτό και το βιβλίο αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι υλοποίησης του προγράμματος αποκτώντας κεντρικό ρόλο. Με όχημα ένα βιβλίο, τα προγράμματα Βιβλιο... διαπλάσεις οδηγούν τα παιδιά:

α) στην κατανόηση του πολύπλοκου κόσμου μας. Οι ήρωες των ιστοριών, κλασικοί και σύγχρονοι, αναδεικνύουν με τον πιο φυσικό τρόπο θέματα, έννοιες και συναισθήματα.

β) στη διάπλαση της προσωπικότητάς τους.

Μέσα από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα τα παιδιά:

► **καλλιεργούν δεξιότητες:**

ανάγνωση, προφορική έκφραση, παρατήρηση, συμμετοχικότητα, δημιουργικότητα.

► αποκτούν **ψυχοκοινωνική ενσυναίσθηση**, ανακαλύπτοντας τον εαυτό τους και μαθαίνοντας εμμέσως τρόπους διαχείρισης συναισθημάτων, αντιμετώπισης συμπεριφορών και επίλυσης προβλημάτων.

► διευρύνουν τους **ορίζοντές** τους σε θέματα κοινωνικά και πολιτιστικά.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Τα επιλεγμένα βιβλία πάνω στα οποία βασίζονται τα προγράμματα περιλαμβάνουν κείμενα εγγυημένης αξίας, γραμμένα είτε από κλασικούς συγγραφείς είτε από σύγχρονους, διακεκριμένους.



ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΟΥΣ ΟΙΚΟΥΣ



 **ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ & ΕΦΕΣ ΜΙΧΕΛΗ**


OPUS

Non-profit organization for promoting Greek culture
Μη κερδοσκοπικός οργανισμός ανάδειξης Ελληνικού πολιτισμού

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΜΕΛΙΣΣΑ
1954


CYCLADES
PRESS
FUND

Εκδοτικός οίκος
 **ΑΔΕΛΦΟΙ ΒΛΑΣΣΗ**

 **ΕΝΩΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΑΘΗΝΩΝ**
JOURNALISTS' UNION
OF ATHENS DAILY NEWSPAPERS

MoMA
The Museum of Modern Art

 **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ**
UNIVERSITY OF PATRAS

 **ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ**

Από ένα ρολό χαρτιού...
σε καρτέκλες! Με τον μικρό
ΦΡΑΝΚ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Δημιουργώ & Καινοτομώ

Με οδηγό το βιβλίο
«Ο ΜΙΚΡΟΣ ΦΡΑΝΚ ΑΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ»

Θέματα:

Αρχιτεκτονική, καινοτομία,
διαχείριση ελεύθερου χρόνου,
σχέσεις με την τρίτη γενιά,
ενθάρρυνση έκφρασης, το
μουσείο στη ζωή μας.

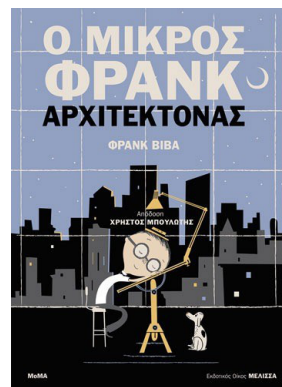


Προτεινόμενες
τάξεις:
νηπιαγωγείο
Α' & Β'
δημοτικού



Περιγραφή:

Πώς ξετυλίγεται μία ιστορία από ένα ρολό χαρτιού; Με βοηθούς τον μικρό Φρανκ αρχιτέκτονα και το Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης (ΜοΜΑ) μεταμορφώνουμε βιβλία σε πύργους, ενώ ανακαλύπτουμε τι σημαίνει έργο μοντέρνας Τέχνης και πώς αυτό συνδυάζεται με την αρχιτεκτονική!



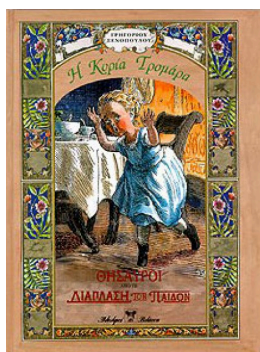
Αρ. σελ. 32
Δημιουργός:
Φρανκ Βίβα
Μετάφραση:
Χρ. Μπουλώτης
Εκδόσεις Μέλισσα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Α' - Γ'
δημοτικού

Μπορώ, δεν μπορώ...
όλα τα μπορώ με τους ήρωες του
ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην



Αρ. σελ. 36



Αρ. σελ. 36

Συγγραφέας: Γρ. Ξενόπουλος
(Με την αυθεντική εικονογράφηση
από τη «Διάπλαση των Παίδων»
επιχρωματισμένη από
σύγχρονους καλλιτέχνες)
Εκδόσεις Βλάσση

Με οδηγό τα βιβλία
«Η κυρία Τρομάρα» &
«Ο Ανδρείος Αχιλλέας»

Θέματα:

Δύσκολα συναισθήματα [ΦΟΒΟΣ] ακραίες συμπεριφορές & διαχείριση, γνωριμία με τη ζωή των Ελληνόπουλων στο παρελθόν και σύγκριση με την σημερινή.

Περιγραφή:

Παρέα με ένα αγόρι και ένα κορίτσι των αρχών του 20ού αιώνα μεταφερόμαστε σε άλλη εποχή της χώρας μας, ενώ γινόμαστε ταυτόχρονα το βαρόμετρο των συναισθημάτων τους μέσα από παιχνίδια δραματοποίησης, ήχων, λέξεων.



Μαθήματα Φιλίας

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Με οδηγό το βιβλίο
«Ο Κύριος Σπουργιτάκης»

Θέματα:

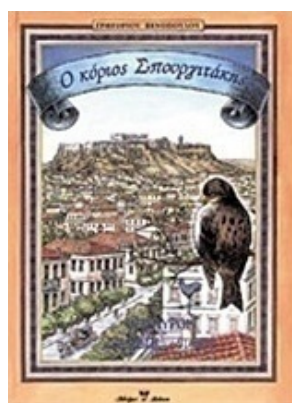
παλιά παιχνίδια, φαντασία, φιλία,
καιρικά φαινόμενα

Περιγραφή:

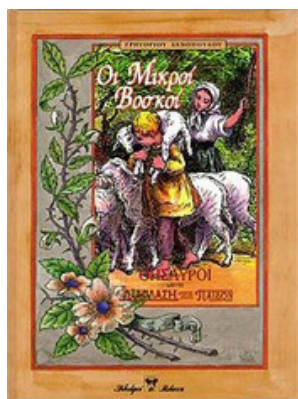
Με έμπνευση το πιο κοινωνικό πουλί των πόλεων ο Ξενόπουλος αρπάζει την ευκαιρία να μιλήσει για τη φιλία. Οι χαρές και οι δυσκολίες αναδύονται με φόντο (και παραλληλισμό) τον αττικό ουρανό και τα παιχνίδια του.



Προτεινόμενες
τάξεις:
Β' - Γ'
δημοτικού



Αρ. σελ. 48
Συγγραφέας:
Γρ. Ξενόπουλος
(Με την αυθεντική
εικονογράφηση
από τη
«Διάπλαση των Παίδων»
επιχρωματισμένη από
σύγχρονους καλλιτέχνες)
Εκδόσεις Βλάσση



Αρ. σελ. 48
Συγγραφέας:
Γρ. Ξενόπουλος
(Με την αυθεντική
εικονογράφηση
από τη

«Διάπλαση των Παίδων»
επιχρωματισμένη από
σύγχρονους καλλιτέχνες)
Εκδόσεις Βλάσση

Περιγραφή:

Με βοήθo τη «Διάπλαση των Παίδων», παροιμίες και τραγούδια ανατρέχουμε στο παρελθόν και στην ελληνική ύπαιθρο ακολουθώντας δύο μικρούς βοσκούς. Γινόμαστε θεατές της παραδοσιακής επεξεργασίας του μαλλιού των προβάτων, τα συγκρίνουμε με το σημερινό γίνεσθαι και τα επαγγέλματα που σχετίζονται με την εκτροφή των προβάτων. Άραγε ποια είναι η πολυτιμότητα των προβάτων σε μια εποχή περιβαλλοντικής ρύπανσης;

Θέματα:

Η ζωή στην ελληνική ύπαιθρο, συνεργατικότητα, παραδοσιακά επαγγέλματα και η σύνδεσή τους με το σήμερα.

Φύση & Επαγγέλματα

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Με οδηγό το βιβλίο
«Οι Μικροί Βοσκοί»

Παιχνίδια & ταλέντα

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Προτεινόμενες
τάξεις:
Β' - Γ'
δημοτικού

Θέματα:
Φιλία, παλιά παιχνίδια, ελεύθερος
χρόνος, έκφραση δημιουργικότητας!

Περιγραφή:

Μία κούτα με ξύλινα τουβλάκια και μία παράξενη στρουθοκάμηλος μας οδηγούν στην ψυχαγωγία του παρελθόντος, σε παιχνίδια διαχρονικά, αγαπημένα που μπορούν να επιφέρουν την αλλαγή στη ζωή μας!

Αρ. σελ. 44

Συγγραφέας:

Σουζάνα Ίσερν

Εικονογράφηση:

Έγχρωμη

Εκδόσεις:

Κόκκινη κλωστή δεμένη

Με οδηγό το βιβλίο
«Ο μικρός αρχιτέκτονας και η στρουθοκάμηλος
Ρωξάνη»



Αρ. σελ. 48
Συγγραφέας:
Χρ. Μπουλώτης
Εικονογράφηση:
Β. Παπασαρούχας
Εκδόσεις Μέλισσα



ΕΥ ΖΗΝ

Προτεινόμενες
τάξεις:
Α-Γ

Ανακάλυψε & «Χτίσε» τις δικές σου Δυνάμεις!

π ρ ό γ ρ α μ μ α

με οδηγό το βιβλίο: «Ένα βιβλίο με... υπερδυνάμεις»

Περιγραφή:

Ο συνδυασμός του εκπαιδευτικού προγράμματος και του υλικού στοχεύει μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες να φωτίσει έννοιες και λέξεις ικανές να ξεκλειδώσουν χαρακτήρες και να αναδείξουν ταλέντα.



ΛΑΪΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

Ένα παραμύθι έχω να σου πω,
να σου το ζωγραφίσω

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Με οδηγό το βιβλίο
«Η μαρμαρωμένη αρχοντοπούλα»

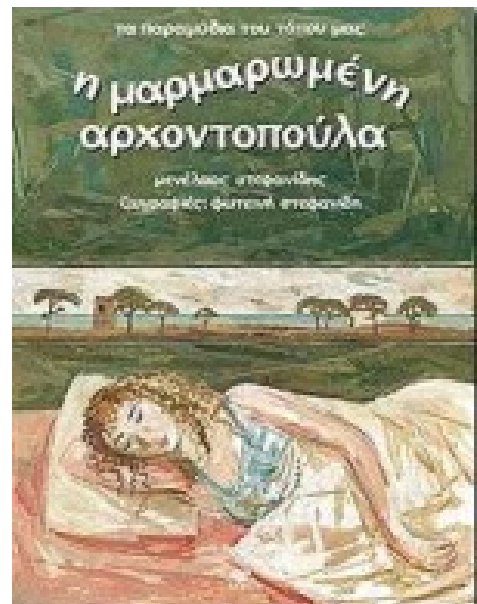
Θέματα:

ήθη και έθιμα του τόπου μας,
συμπεριφορές, αξίες!

Περιγραφή:

Γίγαντες που «δεν δίνουν τ' αγγέλου
τους νερού», παλικάρια
μικρά στο σώμα μα μεγάλα στην ψυχή με
φτερωτά άλογα και άλλα μαγικά μας
φωτίζουν το **καλό**, το **δίκαιο**, την
αγάπη, την **ελευθερία**, τον **σεβασμό**.
Με παραμύθια του τόπου μας
φантаζόμαστε και ζωγραφίζουμε με
χρώματα ελληνικά ακολουθώντας τα
μυστικά της **βραβευμένης ζωγράφου**
Φωτεινής Στεφανίδη!

Προτεινόμενες
τάξεις:
Β' - Γ'
δημοτικού



Αρ. σελ. 55
Συγγραφέας:
Μενέλαος Στεφανίδης
Ζωγραφιές:
Φωτεινή Στεφανίδη
Εκδόσεις Στεφανίδη



ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ!

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Α' - Γ'
δημοτικού

Θέματα:

Μυθολογία, ανθρώπινα πάθη και
λανθασμένες συμπεριφορές.
Συμβολισμός των τεράτων και η
παρουσία τους σήμερα.

Περιγραφή:

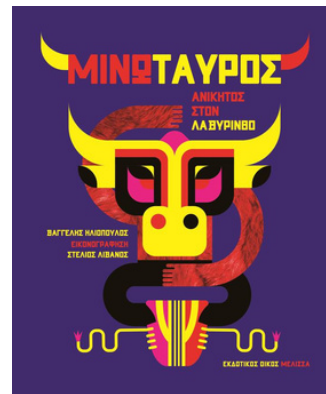
Τέρατα σπουδαίας καταγωγής ελληνικής, τέρατα παγκοσμίου φήμης, τέρατα παρεξηγημένα, ο Μινώταυρος, η Μέδουσα και ο Γρύπας μάς συστήνονται, μας εξομολογούνται και μας προσκαλούν ν' απαντήσουμε σε θεμελιώδη ερωτήματα ζωής φωτίζοντας μέσα από τα λάθη και τις αδυναμίες τους τον δικό μας δρόμο ζωής. Περνώντας μέσα από τις δοκιμασίες ενός λαβύρινθου, κατασκευάζοντας μάσκες και παρατηρώντας φωτογραφικό υλικό από τον σύγχρονο Τύπο και την επικαιρότητα διαπιστώνουμε την απήχησή τους στο σήμερα.
Ελάτε να τα γνωρίσουμε!

Τα πιο διάσημα τέρατα!
Εσύ τα γνωρίζεις;

π ρ ό γ ρ α μ μ α

Εργαστήριο: Φροντίζω το περιβάλλον
πολιτισμός-ιστορία

Με οδηγό τα βιβλία
«ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ», «ΓΡΥΠΑΣ»,
«ΜΕΔΟΥΣΑ»



Αρ. σελ. 40



Αρ. σελ. 40



Συγγραφέας:
Βαγγέλης Ηλιόπουλος
Εικονογράφηση:
Στέλιος Λιβανός
Εκδόσεις Μέλισσα

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ



ΜΟΜΑ

Έννοιες, συναισθήματα και εποχές προσεγγίζονται μέσα από το βλέμμα και τα έργα διάσημων καλλιτεχνών. Οδηγοί μας τα βιβλία των παιδικών εκδόσεων του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης MoMA, μεταφρασμένα στην ελληνική γλώσσα από τις εκδόσεις Μέλισσα.



Εντυπώσεις στον καμβά Εντυπώσεις στο χαρτί

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Τι είδε ο Ντεγκά»

Θέματα:

Τέχνη, μύηση στις έννοιες
ρεαλισμός & ιμπρεσιονισμός,
επαγγέλματα, γειτονιά,
παρατηρητικότητα,
αρχιτεκτονική μεγαλουπόλεων
19ου αι... & βιομηχανική
επανάσταση!



Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Β'- Γ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Μέσα από τους περιπάτους ενός
ξεχωριστού καλλιτέχνη στρέφουμε το
βλέμμα μας στα τέλη του 19ου αι.,
εποχή βιομηχανικής επανάστασης και
αλλαγών και παίζουμε με το τι
βλέπουμε, τι μας κάνει **εντύπωση** και
πώς το αποτυπώνουμε,
πειραματιζόμενοι τα μοντέλα και τους
ζωγράφους!



Αρ. σελ. 40
Συγγραφέας:
Σαμάνθα Φρίντμαν
Εικονογράφηση:
Κριστίνα Πιεροπάν
Μετάφραση:
Χρ. Μπουλώτης
Εκδόσεις Μέλισσα

Όταν η φαντασία συναντά τις ρίζες μας...

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Τα φτερά της φαντασίας»

Θέματα:

οικογένεια, παιδική ηλικία,
ήθη και έθιμα, παράδοση
τεχνική της μικρογραφίας &
ψηφιακή τέχνη, μυστικά
επιτυχίας

Προτεινόμενες
τάξεις:

Β'- Δ'
δημοτικού



Περιγραφή:

Η αληθινή διαδρομή της
πακιστανοαμερικανίδας σύγχρονης
εικαστικού Σάζια Σικάντερ, με
αφετηρία τη Λαχόρη του Πακιστάν
αναδεικνύει τον ρόλο του τόπου
καταγωγής και της οικογένειάς μας.
Απογείωση σε ένα σύμπαν με ρίζες στο
παρελθόν και έκφραση στο παρόν.

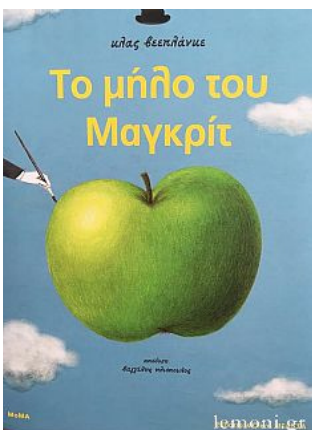
Αρ. σελ. 40
Συγγραφέας: Σαμάνθα Φρίντμαν
Εκδόσεις Μέλισσα

Δες το Αλλιώς Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Το μήλο του Μαγκρίτ»

Θέματα:

Τέχνη, μύηση στις έννοιες
ρεαλισμός & υπερρεαλισμός,
φαντασία, συναισθήματα ενός
δημιουργού



Αρ. σελ. 40
Δημιουργός:
Κλάας Βερπλάνκε
Μετάφραση:
Β. Ηλιόπουλος
Εκδόσεις Μέλισσα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Α' - Γ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Με τη βοήθεια ενός πράσινου μήλου και μίας "μπουγάδας" από διάσημους πίνακες ξεκινάμε ταξίδι στον κόσμο της φαντασίας, απολαμβάνουμε τη μαγεία και το γέλιο της διευρύνοντας το πνεύμα και τις ικανότητές μας και αισθανόμαστε δυνατοί να καταφέρουμε τα πάντα!



Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Α' - Δ'
δημοτικού

Κόλλα, ψαλίδι, χαρτί
κατά τον... Ματίς

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Ο Κήπος τους Ματίς»

Περιγραφή:

Τι σημαίνει τέχνη και πώς αισθάνεται ένας καλλιτέχνης όταν δημιουργεί; Με βοηθό τα 3 βασικά εργαλεία του Ανρί Ματίς "ζωγραφίζουμε" αλλιώς, μαθαίνουμε τη δύναμη των χρωμάτων, των σχημάτων, της διάταξης και ανακαλύπτουμε τη δύναμη της τέχνης στη ζωή μας και στον χρόνο!

Αρ. σελ. 56
Συγγραφέας:
Σαμάνθα Φρίντμαν
Εικονογράφηση:
Κριστίνα Αμόντεο
Μετάφραση:
Χρ. Μπουλώτης
Εκδόσεις Μέλισσα



Βούλες πράσινες κόκκινες μπλε με τη Γιαγιόι Κουσάμα

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Από εδώ μέχρι το άπειρο»

Θέματα:

Τέχνη & συναισθήματα, ιαπωνικός πολιτισμός και αρχιτεκτονική vs αμερικάνικου



Αρ. σελ. 40
Συγγραφέας:
Σάρα Σουζούκι
Εικονογράφηση:
Έλεν Γουάινσταϊν
Μετάφραση:
Ελ. Κατσαμά
Εκδόσεις Μέλισσα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Α'-Γ'
δημοτικού

Αρ. σελ. 40
Συγγραφέας:
Κάρα Μείνς
Μετάφραση:
Β. Ηλιόπουλος
Εκδόσεις Μέλισσα



Περιγραφή:

Με μία Bugatti 35 και με οδηγό τη διάσημη εικαστικό Σόνια Ντελονέ πετάμε πάνω από ευρωπαϊκές πόλεις! Παίρνουμε αγκαλιά το αγαπημένο μας ρούχο, αφηρόμαστε στα μυστικά της Ντελονέ και ανακαλύπτουμε πώς οι άνθρωποι, τα αντικείμενα, η φύση, οι ήχοι και η κίνηση μετασχηματίζονται σε ένα έργο αφηρημένης τέχνης!

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Α'-Δ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Πώς το όνειρο μιας μικρής γιαπωνέζας γίνεται πραγματικότητα; Έλα να ακολουθήσεις την τέχνη της Γιαγιόι Κουσάμα ανακαλύπτοντας πώς κατάφερε να εκπληρώσει το όνειρό της και να γίνει τελικά η πιο δημοφιλής σήμερα pop art καλλιτέχνης!



Όλο χρώμα, όλο φως, όλο ζωή

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο «Σόνια Ντελονέ-Μια ζωή γεμάτη χρώμα»

Από το χαρτί στην οθόνη!

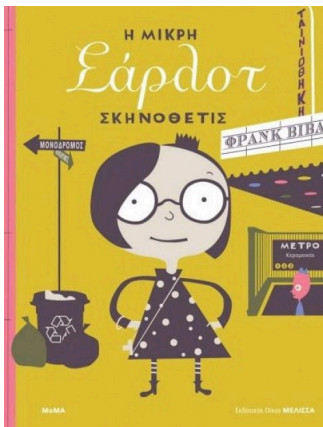
Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Δημιουργώ & Καινοτομώ

Με οδηγό το βιβλίο
«Σάρλοτ, η μικρή σκηνοθέτις»

Θέματα:

Κινηματογράφος, διαφορετικότητα,
συναισθήματα



Αρ. σελ. 36
Δημιουργός:
Φρανκ Βίβα
Μετάφραση:
Β. Ηλιόπουλος
Εκδόσεις Μέλισσα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Γ' - Δ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Η διαφορετικότητα ενός παιδιού σε ασπρόμαυρο πλάνο, πυροδοτεί τη συζήτηση γύρω από την ιστορία του κινηματογράφου, αλλά και τα συναισθήματα που βιώνει ένα παιδί, το οποίο νιώθει διαφορετικό.



ΑΡΧΑΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Γιατί σήμερα;

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Φροντίζω το περιβάλλον

Με οδηγό το βιβλίο
«ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»»

Θέματα:

Ιστορία-αρχαιότητα



Αρ. σελ. 54

κείμενα: Δημήτρης Παντερμαλής
(τ. Δ/ντής του Μουσείου Ακρόπολης),
εικονογράφηση: Φίλιππος Αβραμίδης
Εκδόσεις Μέλισσα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
Δ'- Ε' δημοτικού

Περιγραφή

Ανακάλυψε πώς θα ήταν η ζωή σου
στο ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΟΥ

στη χώρα σου 3.000 χρόνια πριν!

Μια βαλίτσα ολογέματη από αντικείμενα,
παιχνίδια και ένα βιβλίο ανοίγονται! Ένας
ολόκληρος κόσμος -η σχολική ζωή στην
Αρχαία Ελλάδα- παίρνει ζωή!

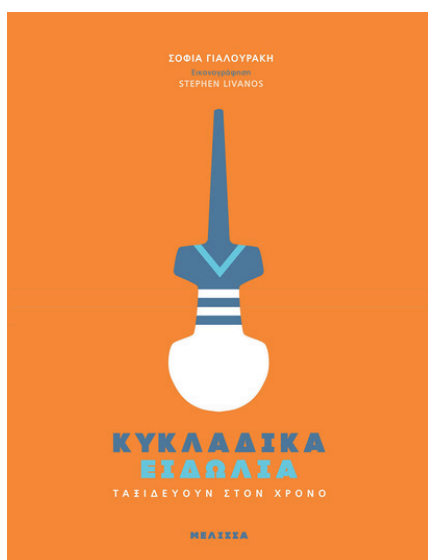
Γινόμαστε μια σχολική αίθουσα,
γράφουμε, διαβάζουμε όπως παλιά και με
τη βοήθεια διαγωνισμών ανακαλύπτουμε
τον αξιακό κώδικα και τη σκέψη των
Αρχαίων Ελλήνων, η οποία άφησε τα
χνάρια της μέχρι σήμερα!



από
Γ' Δημοτικού

Θέματα:

Ιστορία-Κυκλαδικός πολιτισμός



Αρ. σελ. 60

Συγγραφέας:

Σοφία Γιαλουράκη

Συντονιστής: Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Πρόλογος: Καθηγητής Ν. Σταμπολίδης

Διευθυντής Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης

Εικονογράφηση: Stephen Livanos

Εκδόσεις Μέλισσα

ΜΙΑ ΔΙΑΣΗΜΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ!

Π ρ ό γ ρ α μ μ α

Εργαστήριο: Φροντίζω το περιβάλλον

Με οδηγούς:

- το βιβλίο «Κυκλαδικά ειδώλια, ταξιδεύουν στο χρόνο» &
- **το βαλιτσάκι με τα αντίγραφα των ειδωλίων - συλλογή της Σοφίας Γιαλουράκη**

Περιγραφή

Με βοήθo τα ειδώλια -ήρωες με προσωπικότητες- της Σοφίας Γιαλουράκη, ελάτε ν' ανακαλύψουμε τον κυκλαδικό πολιτισμό μέσα από ένα αλληπάλληλο πάντρεμα μουσειακών εκθεμάτων και χρωματιστών ειδωλίων «φρεσκαρισμένων» από τον βραβευμένο εικονογράφο Stephen Livanos. Ακολουθώντας τα μυστικά της «Μαύρης Καλλονής» και της «Κλεοπάτρας», χορεύοντας και πίνοντας παρέα με τον «Γλεντζέ» και την «Αγκαλιά», θα λύσουμε αινίγματα συνδέοντας το χθες με το σήμερα σε Κυκλαδίτικο φόντο.



Έλα να αναμετρηθούμε στα συναισθήματα!

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

Με οδηγό το βιβλίο
«Υπηρεσία μέτρων και σταθμών»

Θέματα:

η μέτρηση στη ζωή μας, μονάδες και όργανα μέτρησης, συναισθήματα και «ποσοτική» έκφραση



Αρ. σελ. 32
Συγγραφέας:
Αν-Γκαέλ Μπαλπ
Εικονογράφηση:
Βενσάν Μαέ
Εκδόσεις Μέλισσα

Μιλάμε
την ίδια γλώσσα;



Αρ. σελ. 110
Συγγραφέας:
Ιουάσα Μεγκούμι
Ασπρόμαυρη
εικονογράφηση:
Τζουν Τακαμπατάκε
Μετάφραση:
Α.Καραστάθη
Εκδόσεις Μέλισσα

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

Με οδηγό το βιβλίο
«Γεια σου Καμηλοπάρδαλη»

Θέματα:

Επικοινωνία & οι μορφές της, γλώσσα και η εξέλιξή της στο χρόνο, ερμηνεία και κατανόηση αλληλένδετα των βιωμάτων, αλληλογραφία, η δύναμη της φιλίας και της γνώσης.

Περιγραφή:

Με βοηθούς δύο ζώα από διαφορετικές ηπείρους, παίζουμε αλληλογραφώντας, γνωριζόμαστε καλύτερα και ζωγραφίζουμε τις λέξεις προσπαθώντας να λύσουμε τα μυστήρια της επικοινωνίας και των παρερμηνειών τις οποίες πολλές φορές μας επιφυλάσσει!

Προτεινόμενες
τάξεις:
Γ' - Δ'
δημοτικού

Περιγραφή:

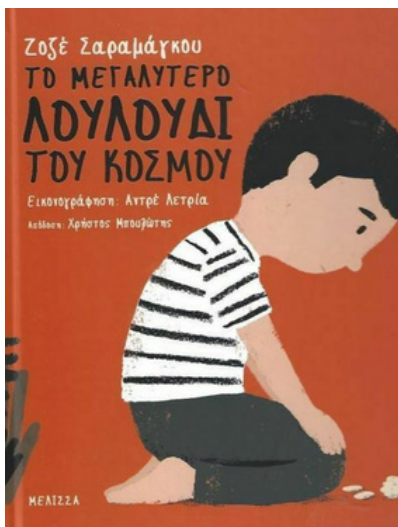
Με όργανα μέτρησης στη «φαρέτρα» μας ξεκινάμε μετρήσεις. Γιατί είναι σημαντικό να υπολογίζουμε με ακρίβεια; Πότε ξεκίνησε ο άνθρωπος να μετρά και γιατί; Ποιος ο ρόλος των διαστάσεων; Τι μετράμε και τι ΔΕΝ μετράμε στη ζωή μας! Τι μπορεί να συμβεί αν μετρήσουμε ό,τι δεν μετριέται;

Προτεινόμενες
τάξεις:
Δ'-ΣΤ'
δημοτικού

Με οδηγό το βιβλίο
«Το μεγαλύτερο λουλούδι του
Κόσμου»

Θέματα:

Ανθρωπισμός, αλληλεγγύη,
κηπουρική & λουλούδια μέσα από
την απaráμιλλη πένα του
Ζ. Σαραμάγκου.



Αρ. σελ. 48
Συγγραφέας:
Ζοζέ Σαραμάγκου
Εικονογράφηση:
Αντρέ Λετρία
Μετάφραση:
Χ.Μπουλώτης
Εκδόσεις Μέλισσα

Κάνοντας κάτι μεγαλύτερο
από το μπόι μου!

Π ρ ό γ ρ α μ μ α

Εργαστήριο: Ενδιαφέρομαι & ενεργώ

Περιγραφή

Τι σχέση μπορεί να έχει ο ανθρωπισμός με τον μίσχο ενός λουλουδιού; Ο βραβευμένος με Νόμπελ λογοτεχνίας Ζοζέ Σαραμάγκου μας μεταφέρει με όχημα τις πλημμυρισμένες με αισθήσεις λέξεις του σε ένα μακρινό δάσος παρέα με ένα αγοράκι. Παρακολουθώντας το δίλημμα του ήρωα, την απόφαση και τον άθλο του, μας ξυπνά από τον λήθαργο της παθητικότητας βάζοντας να αναμετρηθούμε ο καθένας μας με το μπόι του. Μπορούμε να ξεπεράσουμε το «ανάστημά» μας, όπως κατάφερε ο ήρωας της ιστορίας;

ΚΛΑΣΙΚΗ ΞΕΝΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Πόση αγάπη χωρά σε μία
μαρμελάδα βατόμουρο;

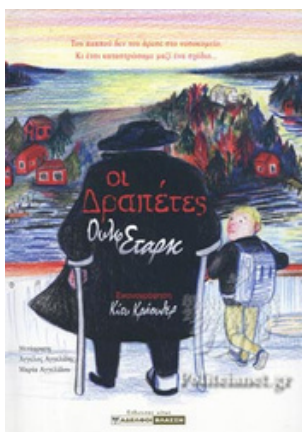
Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

Θέματα:

συναίσθημα, φιλία, αλήθεια & ψέμα,
σχέση με 3η ηλικία

Αρ. σελ. 162
Συγγραφέας:
Ουλφ Σταρκ
Μετάφραση:
Άγγελος Αγγελίδης,
Μαρία Αγγελίδου
Εικονογράφηση:
Kitty Crowther
Εκδόσεις Βλάσση



Προτεινόμενες
τάξεις:
Δ'-ΣΤ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Όταν το ΜΠΟΡΩ αναμετράται με το
ΘΕΛΩ

Όταν 3 γενιές συναντιούνται

Όταν στερεότυπα & προσδοκίες θέτουν
διλήμματα αλήθειας ή ψέματος δίνοντας
προτεραιότητα στην αγάπη!



Προτεινόμενες
τάξεις:
Γ' - Ε'
δημοτικού

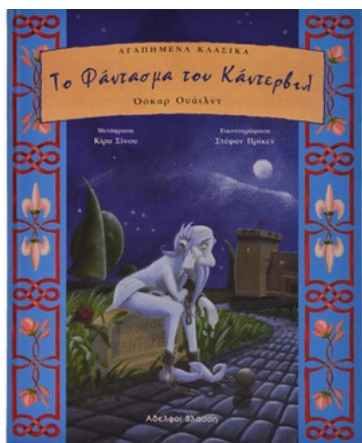
Ανατροπές και αγάπη με το
πιο διάσημο φάντασμα

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο
«Το Φάντασμα του Κάντερβιλ»

Περιγραφή:

Με τους ήρωες του κλασικού συγγραφέα Όσκαρ
Ουάιλντ μπαίνουμε μέσα σε στοιχειωμένο πύργο,
μαθαίνουμε να ερμηνεύουμε τα σημάδια του καιρού,
«αφηνόμαστε» στις προλήψεις και τις σπαρταριστές
ανατροπές τους, γελάμε και φτιάχνουμε τον δικό μας
πύργο με πρωταγωνιστές τους ήρωες.



Αρ. σελ. 44
Συγγραφέας:
Όσκαρ Ουάιλντ
Εικονογράφηση:
Στέφαν Πρίκεν
Μετάφραση:
Κ. Σίνου
Εκδόσεις Βλάσση

ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ!

Προτεινόμενες
τάξεις:
Γ' & Δ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Τα παιδιά «περιπλανιούνται» στο δάσος, γνωρίζουν το οικοσύστημα και ανακαλύπτουν τις άγνωστες πολύτιμες αξίες του!

Τι συμβαίνει όταν το ανυπέρβλητο δικαίωμά τους σε ένα υγιές, φυσικό περιβάλλον καταπατάται! Πώς μπορούν να διαμαρτυρηθούν και να το διεκδικήσουν;

Σημείωση: Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε σε συνεργασία με το «Δίκτυο για τα Δικαιώματα του Παιδιού»

Ενεργοποιώντας ΜΙΚΡΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Ενδιαφέρομαι & Ενεργώ

Με οδηγό το βιβλίο «Τι μπορεί να κάνει ένας πολίτης»

Θέματα: ενεργός πολιτειότητα, δικαιώματα & διεκδίκησή τους, υποχρεώσεις, σύνταγμα, συλλογικά όργανα, θεσμοί.

Ποιος μπορεί να είναι Πολίτης;
Εσύ είσαι Πολίτης;
Μπορείς να διορθώσεις το στραβό;
Πώς υψώνεις τη φωνή σου
Τι οφείλεις να κάνεις και τι ΜΠΟΡΕΙΣ;
Πώς ένα ερημικό νησί μετατρέπεται σε ζωντανή κοινότητα;

Προτεινόμενες
τάξεις:
Γ - Ε'
δημοτικού



Αρ. σελ. 50
Συγγραφέας:
Ντέιβ Έγκερς
Εικονογράφηση:
Σων Χάρρις
Εκδόσεις Μέλισσα

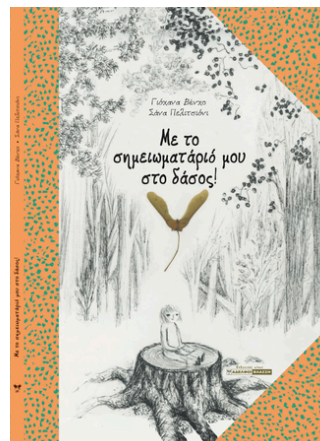
Το Δάσος κι εγώ Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Φροντίζω το περιβάλλον

Με οδηγό το βιβλίο «Με το σημειωματάριό μου στο δάσος»

Θέματα:

δασικό οικοσύστημα, άνθρωπος
και φύση,
δικαίωμα στο περιβάλλον



Αρ. σελ. 36
Συγγραφέας:
Γιόχαννα Βένχο
Μετάφραση:
Ρίκα Πούλκκινεν
Επιμέλεια:
Αργυρώ Πιπίνη
Εικονογράφηση:
Σάνα Πελιτσιόνι
Εκδόσεις Βλάσση

Προτεινόμενες
τάξεις:
Δ', Ε' & ΣΤ'
δημοτικού

Θέματα:

διαφορετικότητα, σχολικός
εκφοβισμός, επίλυση προβλημάτων,
θετική ψυχολογία, διαχείριση
σχέσεων.



Και μετά... Τι κάνω;

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

Με οδηγό το βιβλίο
«Και μετά...»

Περιγραφή

Πώς υψώνει κανείς την ασπίδα του σε ζόρικές συναισθηματικές καταστάσεις; Τι κάνει όταν η ζωή του είναι δύσκολη στο σχολείο;

Αν αισθάνεσαι αόρατος και χάλια, υπάρχει τρόπος να αλλάξεις τη διάθεσή σου και να διαχειριστείς καλύτερα τις σχέσεις σου με τους άλλους. Έλα μαζί μας να το ανακαλύψουμε.



Αρ. σελ. 48

Συγγραφέας:

Σούζαν Χιουζ

Εικονογράφηση:

Κάρεϊ Σουοκότσεφ

Μετάφραση:

Α.Πιπίνη

Εκδόσεις Βλάσση

Το πρόγραμμα εστιάζεται στη θετική ψυχολογία. Ο σχεδιασμός του προγράμματος και του εκπαιδευτικού υλικού υλοποιήθηκαν σε συνεργασία με τις ειδικούς:

Μάγια Π. Αλιβιζάτου, Ψυχολόγος-Παιδοψυχολόγος

Ανγκε Παπαντωνίου, ΜΑΡΡ, Σύμβουλος Θετικής Ψυχολογίας

Κρυμμένες ιστορίες... με το
πινέλο του Βίνσεντ

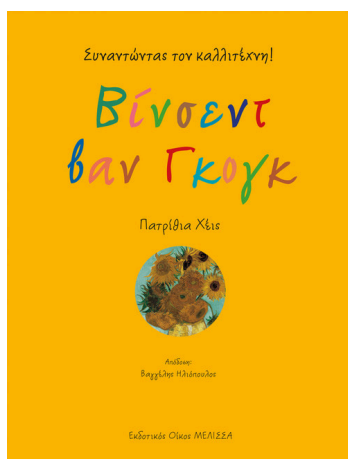
Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Δημιουργώ & Καινοτομώ

Με οδηγό το βιβλίο
«Συναντώντας τον καλλιτέχνη
Βίνσεντ Βαν Γκογκ»

Θέματα:

χρώματα & συναισθήματα,
φιλία, αδελφική σχέση



Αρ. σελ. 48
Δημιουργός:
Πατρίθια Χέις
Μετάφραση:
Β. Ηλιόπουλος
Εκδόσεις ΜΕΛΙΣΣΑ

Προτεινόμενες
τάξεις:
Δ', Ε' & ΣΤ'
δημοτικού

Περιγραφή

Κάθε πίνακας και μία αληθινή ιστορία από τη ζωή ενός από τους σημαντικότερους καλλιτέχνες.

Ελάτε ν' ανακαλύψουμε πώς η εποχή του Βίνσεντ βαν Γκογκ και το πλαίσιο της «έγραψαν» στην ψυχή του ωθώντας τον να αποδώσει με τον χρωστήρα του τη φιλία, τη φτώχεια, την ελπίδα, τη γέννηση, την ψυχική οδύνη, τον θάνατο, τη ζωή!



ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ-ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Προτεινόμενες
τάξεις:
Α & Β
δημοτικού

Σε όμορφες πόλεις-σπίτια ονείρων

Πρόγραμμα

Περιγραφή:

Μια σειρά από φωτογραφίες κτηρίων παλιότερων και σύγχρονων είναι η εκκίνηση να μυηθούμε στον κόσμο της μοντέρνας αρχιτεκτονικής όπως γεννήθηκε με τον σπουδαίο ελβετό αρχιτέκτονα Λε Κορμπιζιέ. Το έργο του μας κατευθύνει και μας απαντά:

Υπάρχουν τρόποι να εντάξει ο άνθρωπος τη φύση μέσα σε σπίτια των πόλεων; Μία πολυκατοικία των ονείρων μας πώς θα έμοιαζε; Πώς μπορούμε να οργανώσουμε τις πόλεις ώστε να αισθανόμαστε όμορφα μέσα σε αυτές και να είναι παράλληλα πιο λειτουργικές;

Θέματα:

Αρχιτεκτονική, λειτουργικότητα και αισθητική κτηρίων, οργάνωση πόλεων



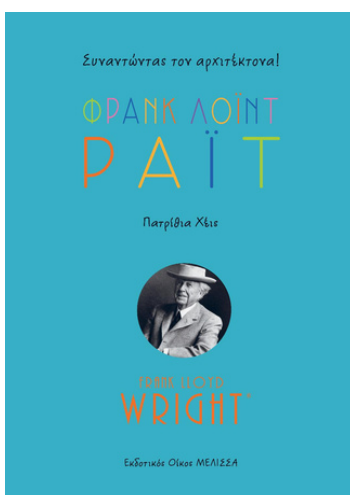
Αρ. σελ. 40
Δημιουργοί:
Φρανσίν Μπουσέ,
Μισέλ Κοέν,
Μισέλ Ραμπι
Μετάφραση:
Α. Καραστάθη
Εκδόσεις Μελίσα

Ο χώρος μας, οι συνδέσεις του & ΕΓΩ με τον αρχιτέκτονα ΦΡΑΝΚ ΛΟΪΝΤ ΡΑΪΤ

Πρόγραμμα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Ε' & ΣΤ'
δημοτικού

Αρ. σελ. 16
Δημιουργός:
Πατρίτσια Χέις
Μετάφραση:
Α. Καραστάθη
Εκδόσεις Μελίσα



Εργαστήριο: Δημιουργώ & Καινοτομώ

Περιγραφή:

Ελάτε ν' ανακαλύψουμε τα μυστήρια των συνδέσεων στον χώρο φορώντας καπέλο, «πατώντας» στον κάνναβο και χορεύοντας!

Οδηγός μας ο διάσημος αρχιτέκτονας Φρανκ Λόϊντ Ράϊτ με τα 8 έργα του παγκόσμιας κληρονομιάς στην Unesco.

Δραπετεύοντας από πολιτισμούς με τον Ροβινσώνα

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Δημιουργώ & Καινοτομώ

Με οδηγό το βιβλίο
«Ξαναδιαβάζοντας τον Ροβινσώνα Κρούσο»

Θέματα:

Επιβίωση σε δύσκολες συνθήκες, εποχή της Α΄ παγκοσμιοποίησης, από τον πολιτισμό στον α-πολιτισμό



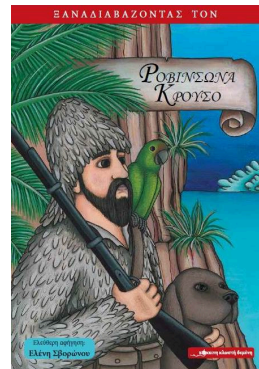
Προτεινόμενες τάξεις:
Δ', Ε' Στ' Δημοτικού

Περιγραφή:

Μέσα από τον διάσημο homo faber και ναυαγό Ροβινσώνα, διανύουμε την ιστορία του ανθρώπινου γένους παίζοντας με τρεις λέξεις:

επιβίωση, πολιτισμός, παγκοσμιοποίηση!

Δυνατότητα επίσκεψης της συγγραφέως Ελένης Σβορώνου



Αρ. σελ. 64
Συγγραφέας:
Ελένη Σβορώνου
Εικονογράφηση:
Έγχρωμη με συνοδευτικά σχόλια για την εποχή
Εκδόσεις:
Κόκκινη κλωστή δεμένη

Αρ. σελ. 172
Συγγραφέας:
Maria Pia Sorrentino
Μετάφραση:
Γρ. Ξενόπουλος
Εκδόσεις Βλάσση



Με τη ματιά του ντέντεκτιβ

Πρόγραμμα

Με οδηγό το βιβλίο
«Το μυστήριο της ξανθής κούκλας»

Με τη ματιά του ντέτεκτιβ

Με τη βοήθεια των ηρώων του αστυνομικού μυθιστορήματος βουτάμε στον κόσμο των αστυνομικών μυθιστορημάτων ανακαλύπτοντας τη γοητεία τους, αλλά και τα μυστικά της επιτυχίας τους

Προτεινόμενες
τάξεις:
Β'-Γ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Γιατί: - Ποιοι κινδυνεύουν;
Τι πρέπει να κάνουμε;
Έλα να «βουτήξεις» στα βαθιά νερά των
θαλασσών μας ακολουθώντας τους
στροβιλισμούς
μιας πλαστικής σακούλας.

Ένα ταξίδι όλο εκπλήξεις στο θαλάσσιο
οικοσύστημα όπου «**εισβολείς**» και
«**ντόπιοι**» βρίσκονται σε συνεχή σύγκρουση
με ανυποψίαστες συνέπειες για όλους μας!



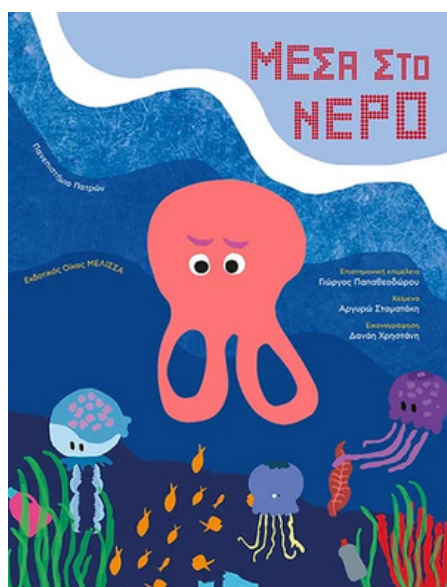
**Ο κόσμος της θάλασσας
στέλνει SOS!**

Πρόγραμμα

Εργαστήριο: Φροντίζω το περιβάλλον

**Με οδηγό το βιβλίο
«ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ»**

Θέματα: θαλάσσιο οικοσύστημα,
πλαστική ρύπανση, βιωσιμότητα,
κλιματική αλλαγή, ενεργή
πολιτεία



Αρ. σελ. 46
Επιστημονική
επιμέλεια:
Γιώργος
Παπαθεοδώρου
Κείμενα:
Αργυρώ Σταματάκη
Εικονογράφηση:
Δανάη Χρηστάκη
Εκδόσεις Μέλισσα

Το πρόγραμμα είναι εμπνευσμένο από το βιβλίο
Μέσα στο νερό, εκδόσεις «Μέλισσα», με την επιστημονική επιμέλεια
του καθηγητή Γιώργου Παπαθεοδώρου και τη στήριξη του Πανεπιστημίου Πατρών.

Μικροί Φιλόσοφοι

Π ρ ό γ ρ α μ μ α

Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

**Με οδηγό το βιβλίο
«Το Καλό μου το Βιβλίο»**

Προτεινόμενες
τάξεις:
Δ', Ε' & Στ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Με 15 διηγήματα, λέξεις, εικόνες, ζώα & αντικείμενα συζητάμε για έννοιες και αξίες της ζωής για να ζούμε καλύτερα!

Αρ. σελ. 90

Συγγραφέας:

Γρ. Ξενόπουλος

Επιμέλεια:

Κυρ. Ντελόπουλος

Εικονογράφηση:

Βαγγέλης Θεοδωρίδης

Εκδόσεις Βλάσση



Θέματα:

Έννοιες-αξίες: ελευθερία, το νόημα της ζωής, εργασία, αγάπη, φύση, εξωτερική εικόνα, μετάδοση, μέτρο, ευτυχία, αυτογνωσία.

ΑΞΙΕΣ

μέσα από εικονοβιβλίο

**Με οδηγό το βιβλίο
«Ουρανοξύστες»**

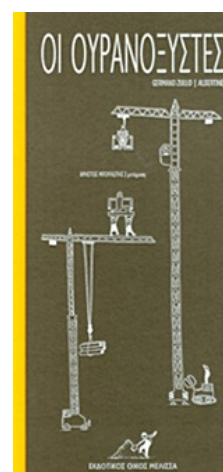
Εργαστήριο: Ζω καλύτερα - Ευ ζην

Περιγραφή:

Ελάτε ν' ανακαλύψουμε τι σχέση έχουν οι ουρανοξύστες με τις αξίες και τη ζωή μας; Μπορούμε να καταλάβουμε τα νοήματα που κρύβουν οι εικόνες και να γράψουμε τη δικιά μας ιστορία και κλίμακα αξιών;

Θέματα:

αρχιτεκτονική, αξίες, ακόνιση της παρατηρητικότητας, καλλιέργεια δεξιοτήτων γραπτού λόγου



Αρ. σελ. 42

Συγγραφέας:

Germano Zullo

Εικονογράφηση:

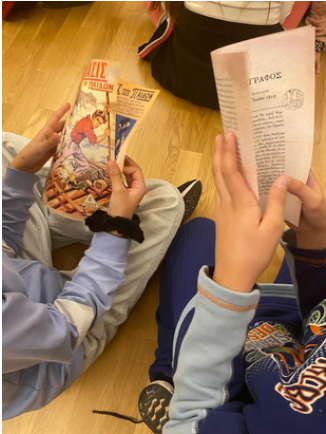
Albertine

Μετάφραση:

Χρ. Μπουλώτης

Εκδόσεις Μέλισσα

ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:
Βιβλιοθήκη της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών



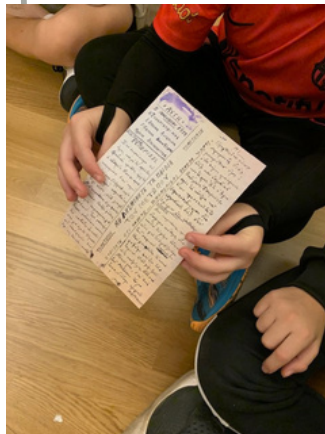
Το πρόγραμμα υλοποιείται με βοήθη τη σπάνια συλλογή της Βιβλιοθήκης «Δημήτριος Πουρνάρας» - ΕΣΗΕΑ.

Χρονική διάρκεια: 60΄

Διεύθυνση:

Ακαδημίας 20, 106 71
Αθήνα

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΝΑΙ
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ
ΤΗΣ ΕΣΗΕΑ.

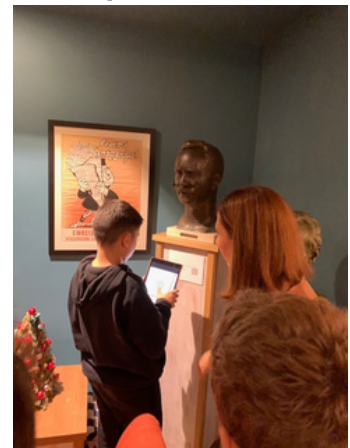


Προτεινόμενες
τάξεις:
Στ'
δημοτικού

Περιγραφή:

Εξερευνώντας τον ρόλο του Τύπου στη ζωή μας!

- ο Τύπος και η αποστολή του!
- πώς δημιουργήθηκαν στη χώρα μας οι πρώτες εφημερίδες; Σημαντικές προσωπικότητες
- το επάγγελμα του δημοσιογράφου. Οι δημοσιογράφοι σήμερα. Τι άλλαξε και γιατί;
- Κοινωνικά δίκτυα - fake news



ΧΩΡΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ Π. & Ε. ΜΙΧΕΛΗ

Με οδηγό το βιβλίο
«Η πιο φωτεινή παλέτα»



Θέματα:

Ναΐφ ζωγραφική, εποχές,
ελληνικά τοπία και
γειτονιές, παραδοσιακά
επαγγέλματα

Χρονική Διάρκεια: 60΄

Διεύθυνση: Βασ. Σοφίας 79
115 21 Αθήνα

Προτεινόμενες
τάξεις:
Νηπιαγωγείο
&
Δημοτικό

Περιγραφή:

Σε μια αίθουσα του «Ιδρύματος Π. & Ε. Μιχελή», λουσμένη στο φως, στο κέντρο της Αθήνας και με οδηγούς τους ζωγραφικούς πίνακες της Έφης Μιχελή και το παιδικό βιβλίο «Φωτεινή Παλέτα», ακολουθούμε ένα ταξίδι σαν παραμύθι, με άρωμα και χρώμα Ελλάδας.

Το όνειρο της σπουδαίας ναΐφ ζωγράφου γίνεται ευκαιρία γνωριμίας των παιδιών με τη ναΐφ ζωγραφική και τα μυστικά των χρωμάτων.

Πρώτη στάση μας η πιο φημισμένη αθηναϊκή γειτονιά! Εκεί που γεννήθηκε η Έφη, με όνειρο από μικρή να γίνει ζωγράφος. Ακολουθώντας το πινέλο της, αναζητούμε βότσαλα, βαμβακόδεντρα, ελιές, πορτοκαλαιώνες, χαρταετούς συνθέτοντας την ιδιαίτερη φυσιογνωμία της πατρίδας μας και αποτυπώνοντάς την στο χαρτί μας.





Ακολουθήστε μας



Facebook: Vivliodiaplaseis
Instagram: @vivliodiaplaseisprograms

Υπεύθυνες προγραμμάτων: Άννα-Μαρία Βλάσση-Γαλερού, Μαριάννα Βλάσση
vivliodiaplaseis@gmail.com
ΛΟΝΤΟΥ 2, ΑΘΗΝΑ 10681 ΤΗΛ.: 210-3833013, 6944748328

"Στα παιδιά δεν φτάνει να προσφέρουμε σπουδαία βιβλία, πρέπει να τους μαθαίνουμε την αγάπη για το διάβασμα."

B.F Skinner
Ψυχολόγος-φιλόσοφος

Υπεύθυνες προγραμμάτων: Άννα-Μαρία Βλάσση-Γαλερού, Μαριάννα Βλάσση

Email: vivliodiapaseis@gmail.com

FACEBOOK: [vivliodiapaseis](https://www.facebook.com/vivliodiapaseis) INSTAGRAM: [@vivliodiapaseisprograms](https://www.instagram.com/vivliodiapaseisprograms)

ΛΟΝΤΟΥ 2, ΑΘΗΝΑ 10681 ΤΗΛ.: 210-3833013, 6944 748328